

Программа:

1. Жак ОТТЕТЕР (1674-1763)

Сюита ми минор для флейты-траверсо и basso continuo

2. Жак-Кристоф НОДО (ок. 1690-1762)

Соната IV соль мажор для флейты-траверсо и basso continuo

3. Георг Филипп ТЕЛЕМАН (1681-1767)

Партита II соль мажор TWV 41:G2 для флейты и basso continuo из "Kleine Kammermusik"

4. Антонио ВИВАЛЬДИ (?) (1678-1741)

Соната VI "Il Pastor Fido" соль минор для блокфлейты и basso continuo, RV 59

5. Георг Фридрих ГЕНДЕЛЬ (1685-1759)

Соната II соль минор для флейты и basso continuo, op. I

Программа состоит из произведений композиторов XVIII века Франции, Германии и Италии, которые будут исполнены на исторических инструментах эпохи: старинных флейтах (блок- и траверсо), барочной виолончели и клавесине.



Исполнители:

ансамбль старинной музыки



Александр КИСКАЧИ – флейта
Владимир ГАВРЮШОВ – виолончель
Георгий БЛАГОДАТОВ – клавесин

Ансамбль старинной музыки **PRATTICA TERZA** создан в 2007 году в Санкт-Петербурге Георгием Благодатовым. Деятельность ансамбля сосредоточена на западно-европейской камерной музыке позднего Ренессанса и барокко (1580-1750). Солисты ансамбля придерживаются принципов исторически ориентированного исполнительства. Они используют инструменты той эпохи, когда создавалась исполняемая музыка, или их точные копии, придерживаются эстетики, стилистики и техники того времени.

В 2011 году ансамбль учредил одноимённое *Агентство культурных инициатив* и выступил с проектом *Открытых академий музыки барокко*, в рамках которого организована *Студия оперы барокко*. Проект успешно стартовал в сотрудничестве с выдающимися европейскими музыкантами: проф. Бобом ван Аспереном (Нидерланды), Эндрю Лоуренс-Кингом (Великобритания), Марко Бисли (Италия), Хавьером Диасом-Латорре (Испания). В 2012-2013 гг. состоялись четыре проекта *Открытых академий*, включая возрождение "Санкт-Петербургского манускрипта", премьера оперы Стефано Ланди "Смерть Орфея".

Ансамбль выступает в Санкт-Петербургской филармонии, Академической капелле, Государственном Эрмитаже и других залах, участвует в крупнейших музыкальных мероприятиях: EARLYMUSIC, Международном хоровом фестивале.

www.pratticaterza.ru

info@pratticaterza.ru

АНОНС

27 июля 2014 г. - концерт ансамбля "PRATTICA TERZA" с программой "Взгляните на птиц небесных" в кирхе Зеленогорска, в рамках фестиваля "Музыка и церковь". Начало в 17:00. В программе: ГЕНДЕЛЬ, ДАКЕН, ЛЕКЛЕР, ФИЛИДОР, ВАН ЭЙК Исполнители: заслуженный работник культуры Александр КИСКАЧИ - флейта и Георгий БЛАГОДАТОВ - клавесин



Музей-усадьба Г. Р. Державина

Особняк Гавриила Романовича Державина находится на набережной реки Фонтанки, дом 118, по соседству с Державинским переулком. Городская усадьба состоит из особняка великого поэта, двух флигелей, небольшого гостевого корпуса. Особняк на Фонтанке и обстоятельства его возведения обыграны в стихотворениях поэта.

В 1793 году каменный дом был полностью готов (архитектор Н. А.

Львов). В 1793-1816 гг., при жизни Державина, являлся одним из культурных, литературных центров российской столицы. В большом двухсветном зале, где ныне проходят концерты, после 1811 года проходили собрания «Беседы любителей русского слова», в которых принимала участие вся интеллектуальная элита России, звучала музыка, поэзия.

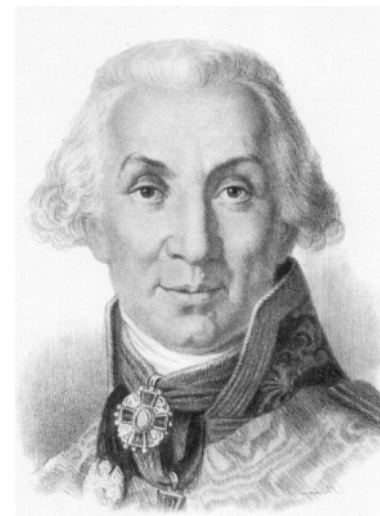
В 1846 году здание было перестроено изнутри для нужд Римско-католической духовной коллегии, фактически превратилось в резиденцию католического архиепископа. В советское время внутри здания находились коммунальные квартиры. С 2003 года здесь разместился литературно-мемориальный музей, филиал Всероссийского музея А. С. Пушкина. Интерьеры воссозданы в стиле екатерининской эпохи (на основе известных аналогов).

Реконструкция дворца продолжается: открыта оранжерея, воссоздан Державинский (ранее Польский) сад, сейчас воссоздаётся кухня времён поэта, расширяется экспозиция, проводятся временные выставки. Ансамбль 'Prattica Terza' проводит в особняке постоянную серию концертов музыки XVIII века.

МУЗЕЙ-УСАДЬБА Г. Р. ДЕРЖАВИНА

Четверг, 1 июля 2014 года

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ГАВРИИЛА РОМАНОВИЧА ДЕРЖАВИНА



**Музыка барокко в исполнении
ансамбля старинной музыки**

PRATTICA
TERZA

Начало концерта в 14:00



ЕДИННЫЙ
ЦЕНТР
ДОКУМЕНТОВ

bilets fit.ru
327-74-00

NCC

НотоМания.рф

73.1 FM
ГРiД
ПЕТРОВ
www.grad-petrov.ru

Санкт-Петербург, наб. Фонтанки, 118

