

*На этом концерте мы впервые  
представляем публике наш клавесин:*



*Двухмануальный клавесин мастера **Klinkhamer**  
(Амстердам) по немецкой модели **Zell** (Гамбург)*

*У нашего ансамбля открылся сайт:*

[www.pratticaterza.ru](http://www.pratticaterza.ru)

*Зайдите на него, чтобы оставить отзыв, узнать анонсы  
конcertов, получить информацию об исполнителях,  
пообщаться на темы, связанные со старинной музыкой.*

---

Христианская Евангельская Церковь  
Дом Евангелия

✞ + ✞

---

Воскресенье, 11 октября 2009 г.

## КОНТРАСТЫ БАРОККО

Начало концерта в 16:00

Информационная поддержка



---

Адрес: Санкт-Петербург, ул. Боровая, 52в

**Программа:**

**Георг Филипп ТЕЛЕМАН (1681-1767)**

*Партита №4 соль минор  
из 6 партит для флейты или скрипки и basso continuo*

*Grave – Allegro – Allegro – Tempo di Minue –  
Allegro – A tempo giusto – Allegro assai*

**Жан Лакеман ДЮБЮИССОН (1622?-1680)**

*Сюита ре минор для виолы да гамба соло (фрагменты)*

*Прелюдия – Алеманда – Жига – Сарабанда – Балет*

**Иоганн Готфрид МЮТЕЛЬ (1728-1788)**

*Соната ре мажор для флейты и basso continuo (фрагменты)*

*Allegro ma non troppo – Cantabile*

**Георг МУФФАТ (1653-1704)**

*Пассакалия соль минор для клавесина соло*

**Жан Жозеф Кассанеа де Мондонвиль (1711-1772)**

*Соната №3 си-бемоль мажор для скрипки и клавесина*

*Allegro – Aria – Allegro*

**Георг Филипп ТЕЛЕМАН**

*Соната №1 ре мажор для двух флейт траверсо*

*Dolce – Allegro*

**Георг Филипп ТЕЛЕМАН**

*Триетто №3 для двух флейт траверсо или скрипок и basso continuo*

*Allegro – Largo – Allegro*

---

**Исполнители:**

**Александр КИСКАЧИ** – флейта траверсо

**Наталья КОСТИНА** – флейта траверсо

**Ансамбль старинной музыки**

**PRATTICA TERZA**

**Оксана ВАСИЛЬКОВА** – барочная скрипка,

виола да гамба

**Айгуль КУЛАТОВА** – виолончель

**Георгий БЛАГОДАТОВ** – клавесин